

**SOLO GOYA TRITON ACRYLIC**  
Die vielseitig einsetzbare, hochwertige und günstige Acrylfarbe

- Leicht verstreichbar, für Lasurtechnik und großflächige Gestaltungen
- Die ideale Farbe für Kunstakademien, Schule und Bühne
- Zum Bemalen von Leinwand, Papier, Holz, Wänden, Karton, Stein, Metall, Leder und vielen Kunststoffen
- Made in Germany



- Eigenschaften**
- Auf Wasserbasis
  - Mit dem **perfekten Mattierungsgrad**
  - Farben sind untereinander mischbar und wassererdünnbar
  - gut deckend und ergiebig im Verbrauch
  - Schnell trocknend, angenehm im Geruch, licht- und kalkecht
  - Innen und außen verwendbar nach Trocknung wasserfest

**SOLO GOYA TRITON ACRYLIC** in 50 Farbtönen  
- 750 ml-Kunststoff-Flasche (Art.-Nr. 170..) - auch in 2500 ml-Eimer (Art.-Nr. 172..)



**Deckkraft- und Lichtechtheitswerte für SOLO GOYA TRITON ACRYLIC**

<b>Deckkraft</b>	■ = deckend	◻ = halb lasierend	<b>Lichtechtheit</b>	+++ = höchste Lichtechtheit
	◻ = halb deckend	◻ = lasierend	++ = gute Lichtechtheit	++ = gute Lichtechtheit
			+ = geringe Lichtechtheit	+ = geringe Lichtechtheit

**SOLO GOYA TRITON S ACRYLIC**  
Die vielseitig einsetzbare, hochwertige und günstige Acrylfarbe

- Leicht verstreichbar, für Lasurtechnik und großflächige Gestaltungen
- Die ideale Farbe für Kunstakademien, Schule und Bühne
- Zum Bemalen von Leinwand, Papier, Holz, Wänden, Karton, Stein, Metall, Leder und vielen Kunststoffen
- Made in Germany



- Eigenschaften**
- Auf Wasserbasis
  - Schnell trocknend mit **gleichmäßigem Glanzgrad**
  - Farben sind untereinander mischbar und wassererdünnbar
  - Angenehm im Geruch, licht- und kalkecht
  - Innen und außen verwendbar nach Trocknung wasserfest
  - Farblich **abgestimmt mit SOLO GOYA TRITON ACRYLIC** und somit hervorragend kombinierbar

**SOLO GOYA TRITON S ACRYLIC mit GLANZEFFEKT** in 18 Farbtönen  
- 750 ml-Kunststoff-Flasche



**SOLO GOYA TRITON Acrylic Paint Marker**

- Ein modernes Malwerkzeug für detaillierte und grafische Gestaltungselemente
- Die ideale Ergänzung zu Künstlerpinsel und Spachtel
  - Bringt dynamische Akzente in das Bild und ermöglicht spontanes Malen
  - Hervorragend kombinierbar mit SOLO GOYA TRITON ACRYLIC
  - Die Farbtöne sind koloristisch perfekt mit SOLO GOYA TRITON ACRYLIC abgestimmt



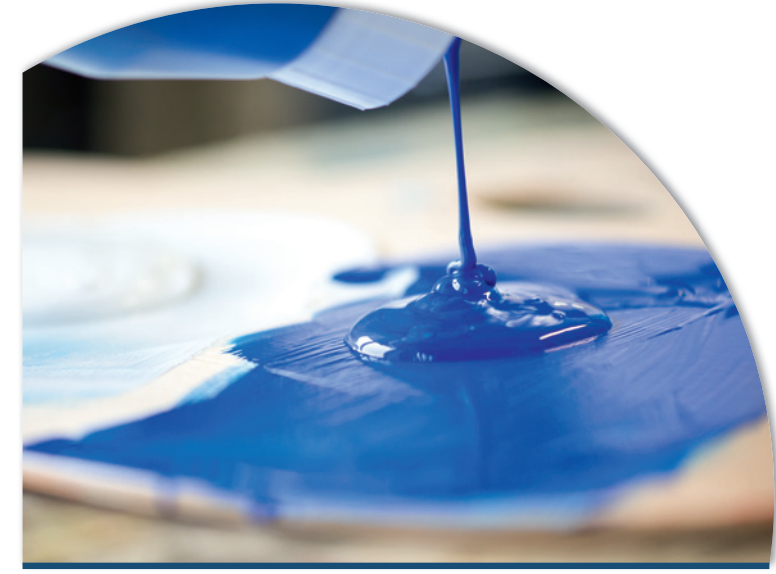
**SOLO GOYA TRITON Acrylic Paint Marker 1.4**  
- Mit Keilspitze für Detailausarbeitungen, Akzente und zum Signieren



**SOLO GOYA TRITON Acrylic Paint Marker 15.0**  
- Mit Keilspitze zum Gestalten großer Flächen, für große Schriftzüge

C.KREUL  
Künstler-Acrylfarben  
in Studienqualität  
auf einen Blick

	SOLO GOYA TRITON ACRYLIC	SOLO GOYA TRITON S ACRYLIC	SOLO GOYA ACRYLIC	el Greco ACRYLIC
<b>Pigmentierung</b>				
maximal				
sehr hoch			■	■
hoch	■	■		
<b>Konsistenz</b>				
liquid	■	■		
medium			■	
pastos				■
<b>Vermaalbarkeit</b>				
leicht verstreichbar	■	■		
cremig vermaalbar			■	
buttrig vermaalbar				■
<b>Farbe trocknet schnell und ...</b>				
...matt auf	■	■	■	■
...mit Glanzeffekt auf		■		
...glänzend auf				■
<b>Anzahl der Farbtöne</b>	<b>50</b>	<b>18</b>	<b>48</b>	<b>48</b>
Metallicfarben	■		■	■
Effektfarben			■	
fluoreszierende Farben	■			■
<b>Gebindegrößen – Anzahl Farbtöne</b>				
2500 ml	14			
750 ml	50	18		
250 ml			42	
150 ml				24
100 ml			48	
75 ml				48



C. KREUL GmbH & Co. KG  
KÜNSTLER.FARBEN.FABRIK.  
Carl-Kreul-Str. 2  
D-91352 Hallerndorf  
Telefon 09545 / 925-0  
Telefax 09545 / 925-511  
info@c-kreul.de

Art.-Nr. 09-9000004 3. Auflage



**Kunst ist Vielfalt**

Wegweiser durch die Welt der Künstler-Acrylfarben

- Vier abgestimmte Farbsysteme für
- facettenreiche Anwendungen
  - alle klassischen Maltechniken
  - experimentelles Arbeiten

Made in Germany by C.Kreul GmbH & Co. KG  
www.c-kreul.de

Mehr Infos unter [www.c-kreul.de](http://www.c-kreul.de)

**Künstler-Acrylfarben in Studienqualität**

Die Vielfalt an Künstler-Acrylfarben aus der C.KREUL KÜNSTLER.FARBEN.FABRIK. ermöglichen die Umsetzung anspruchsvoller und variantenreicher künstlerischer Ideen. Die vier aufeinander abgestimmten Farbsysteme stellen für unterschiedliche Ansprüche die richtige Farbe zur Verfügung.



- SOLO GOYA ACRYLIC**
- cremig vermalbar
  - weiche geschmeidige Konsistenz
  - matt auf trocknend



- SOLO GOYA TRITON ACRYLIC**
- leicht verstreichbar
  - liquide Konsistenz
  - matt auf trocknend

- el Greco Acrylic**
- buttrig vermalbar
  - pastose Konsistenz
  - glänzend auf trocknend



- SOLO GOYA TRITON S ACRYLIC**
- leicht verstreichbar
  - liquide Konsistenz
  - mit Glanzeffekt



**SOLO GOYA ACRYLIC Die hochpigmentierte Acrylfarbe**

- Für cremiges Vermalen
- Für eine Vielzahl von Maluntergründen geeignet, wie z.B. Leinwand, Papier, Karton, Holz, Stein, Metall, Leder und viele Kunststoffe
- Für Schule, Studium, Beruf und Freizeit
- Für den Innen- und Außenbereich geeignet
- Made in Germany

**Eigenschaften**

- Auf Wasserbasis
- Trocknet schnell und **gleichmäßig matt** auf
- Hohe Farbintensität, brillante Leuchtkraft
- Sehr gute Deckkraft, enthält lichtechte Pigmente
- Weiche, geschmeidige Konsistenz
- Mittlere Viskosität
- Wasserverdünnbar, gut untereinander mischbar
- Nach dem Trocknen wasserfest
- Entspricht der DIN EN 71-3



**SOLO GOYA ACRYLIC 6er-Set 84160** Inhalt: 6 Farbtöne à 100 ml in Weiß, Kadmiumgelb, Laubgrün, Kobaltblau, Zinnoberrot, Schwarz 1 Anleitung



**SOLO GOYA ACRYLIC 10er-Set 84170** Inhalt: 10 Farbtöne à 100 ml in Weiß, Echtgelb hell, Kadmiumgelb, Echterorange, Zinnoberrot, Ultramarinblau, Gelbgrün, Laubgrün, Oxydbrun, Schwarz 1 Anleitung

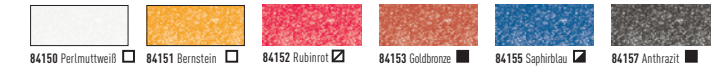
**SOLO GOYA ACRYLIC in 42 Farbtönen**

- 100 ml-Kunststoff-Tube mit Klappverschluss zum „Auf-den-Kopfstellen“ (Art.-Nr. 841..)
- 250 ml-Kunststoff-Flasche mit kleinem Ausgießer (Art.-Nr. 842..)



**SOLO GOYA ACRYLIC EFFEKT in 6 brillanten Farbtönen mit perlmuttartigen Glitzereffekten**

- 100 ml-Kunststoff-Tube mit Klappverschluss zum „Auf-den-Kopfstellen“



Deckkraft	■ = deckend	□ = lasierend
	▣ = halb deckend	▢ = lasierend
Lichtechtheit	+++ = höchste Lichtechtheit	
	++ = gute Lichtechtheit	
	+ = geringe Lichtechtheit	

*Für Einsteiger: sets mit 20 ml-Tuben*



**SOLO GOYA ACRYLIC 8er-Set 84171** Inhalt: 8 Farbtöne à 20 ml in Weiß, Zitron, Zinnoberrot, Magenta, Ultramarinblau, Permanentgrün, Dunkelbraun, Schwarz



**SOLO GOYA ACRYLIC 16er-Set 84172** Inhalt: 16 Farbtöne à 20 ml in Weiß, Zitron, Kadmiumgelb, Echterorange, Echtröt, Zinnoberrot, Magenta, Violett, Primärblau, Ultramarinblau, Gelbgrün, Permanentgrün, Lichter Ocker, Goldocker, Dunkelbraun, Schwarz



**el Greco Acrylic Die hochpigmentierte Acrylfarbe**

- Buttrig vermalbar, für pastose Malerei
- Für viele Untergründe wie Leinwand, Karton, Papier, Stein, Metall, Leder und viele Kunststoffe geeignet
- Mit Pinsel oder Spachtel aufzutragen

**Eigenschaften**

- Auf Wasserbasis
- Farben trocknen schnell und **glänzend** auf
- Leuchtkräftige, lichtbeständige und deckende Farbränge
- Die Farben sind wasserverdünnbar und untereinander mischbar
- Sie können deckend und lasierend vermal werden
- Trocknen wasserfest auf und bilden einen elastischen Film



**el Greco 18er Acrylfarben-Set 28251** Inhalt: 18 Acrylfarben in 12 ml-Alu-Tuben



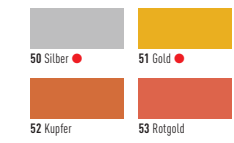
**el Greco 24er Acrylfarben-Set 28253** Inhalt: 24 Acrylfarben in 12 ml-Alu-Tuben

**el Greco ACRYLIC in 48 Farbtönen**

- 75 ml-Tube (Art.-Nr. 283..)
- auch in der 150 ml-Tube (Art.-Nr. 285..)



**Metallfarben**



**Fluoreszierende Farbtöne**



**el Greco 6er Acrylfarben-Set 28260** Inhalt: 6 Acrylfarben in 75 ml Tuben Titanweiß, Kadmiumgelb, Echtröt, Ultramarinblau, Permanentgrün, Schwarz